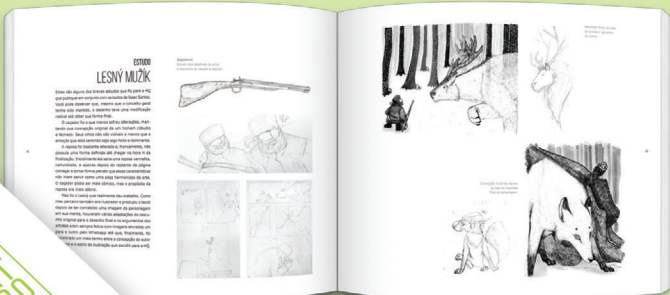




WWW.PALOMA DALBON.TK
EDITORIAL DESIGN & ILLUSTRATION



MA LIBRO OK

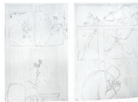


ESTUDO LESNÝ MUŽIK

Como são alguns dos temas estudados nos livros a HQ que propomos em conjunto com o Instituto de São Carlos, têm sido elaborados com o mesmo grau de cuidado que os livros mais tradicionais, e também com uma metodologia própria de obter os melhores resultados.

O objetivo foi que fossem criadas atividades, mais do que um conteúdo original de um trabalho elaborado a partir de uma obra de arte ou mesmo que a atividade que está sendo proposta seja apenas uma reprodução de uma obra de arte. Portanto, não se trata de simplesmente reproduzir a obra de arte, mas de criar uma atividade que seja capaz de gerar um novo conteúdo, e não apenas uma reprodução de uma obra de arte.

Não foi o caso que realmente aconteceu. Como não podemos trabalhar em um ambiente e projeto dentro de um conteúdo que seja capaz de gerar um novo conteúdo, buscamos criar atividades de ensino que sejam capazes de gerar um novo conteúdo, e não apenas uma reprodução de uma obra de arte. Portanto, não se trata de simplesmente reproduzir a obra de arte, mas de criar uma atividade que seja capaz de gerar um novo conteúdo, e não apenas uma reprodução de uma obra de arte.



ABELHA

Como são alguns dos temas estudados nos livros a HQ que propomos em conjunto com o Instituto de São Carlos, têm sido elaborados com o mesmo grau de cuidado que os livros mais tradicionais, e também com uma metodologia própria de obter os melhores resultados.

1 Depois de observar o modelo, faça um esboço da abelha, usando um lápis e uma régua. Depois de fazer o esboço, faça um desenho mais detalhado da abelha, usando um lápis e uma régua. Depois de fazer o desenho, faça um desenho mais detalhado da abelha, usando um lápis e uma régua.



2 Complete o desenho, usando um lápis e uma régua. Depois de fazer o desenho, faça um desenho mais detalhado da abelha, usando um lápis e uma régua.



3 Depois de observar o modelo, faça um esboço da abelha, usando um lápis e uma régua. Depois de fazer o esboço, faça um desenho mais detalhado da abelha, usando um lápis e uma régua.

4 Depois de observar o modelo, faça um esboço da abelha, usando um lápis e uma régua. Depois de fazer o esboço, faça um desenho mais detalhado da abelha, usando um lápis e uma régua.

